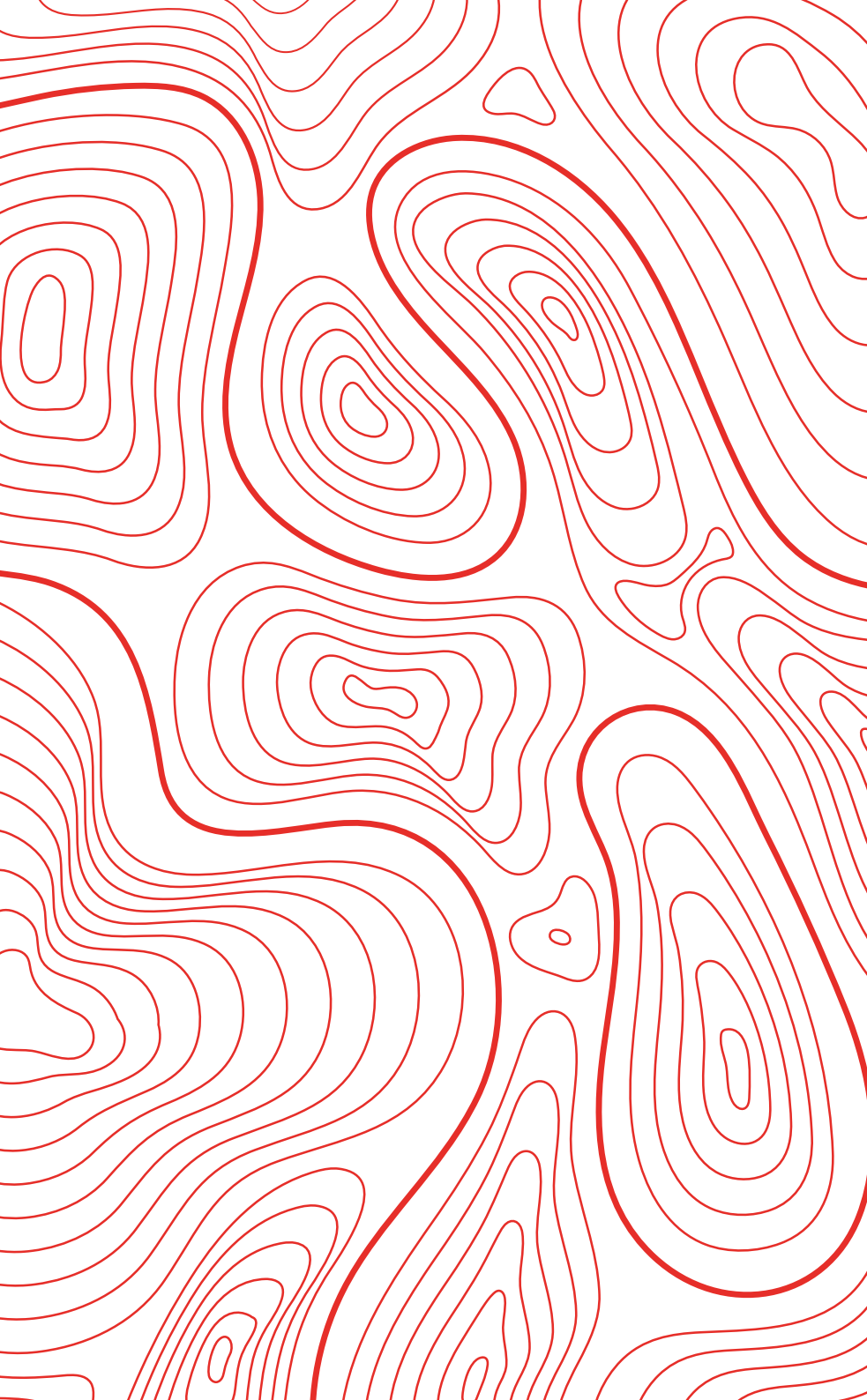




# **Le Cèdre Chenôve**

SAISON 2023 / 2024





# Sommaire

---

**p.4** | Le Cèdre en 1 coup d'oeil

---

**p.6** | Les Causeries d'Emma la Clown

---

**p.8** | Jean-Marie Périer

---

**p.9** | Rise of the Northstar

---

**p.10** | D'jal

---

**p.11** | Benjamin Biolay

---

**p.12** | Guihome vous détend

---

**p.13** | Marcus Miller

---

**p.14** | Jérôme Niel

---

**p.15** | Compagnie Les Incasables

---

**p.16** | Compagnie Sans Léopard

---

**p.17** | Louis Bertignac

---

**p.18** | Mentissa

---

**p.19** | Mehdi-Emmanuel Djaadi

---

**p.20** | Charlie Winston

---

**p.21** | Bernard Werber

---

**p.22** | Les Sahariennes

---

**p.23** | Compagnie Les Zanimos

---

**p.24** | Fabrice Éboué

---

**p.25** | Pomme

---

**p.26** | Zut

---

**p.27** | Lynda Lemay

---

**p.28** | Guillaume Meurice & Éric Lagadec

---

**p.29** | Abdelali Razqi

---

**p.30** | David Voïnson

---

**p.31** | Orchestre National de Jazz

---

**p.32** | Les Wriggles

---

---

**p.33** | Ycare

---

**p.34** | Marie-Claude Pietragalla

---

**p.35** | Julie Rey

---

**p.36** | Circus Baobab

---

**p.37** | IAM

---

**p.38** | Aymeric Lompret

---

**p.39** | Bun Hay Mean

---

**p.40** | Erik Truffaz

---

**p.41** | Compagnie du Gros Orteil

---

**p.42** | Concert pour les blessés des armées

---

**p.43** | Compagnie Hors-série

---

**p.44** | Théâtre Quartier Ivry / Nasser Djemaï

---

**p.45** | Naïm

---

**p.46** | Kosh

---

**p.47** | Mary Candies

---

**p.48** | Les Goguettes

---

**p.49** | Sellig

---

**p.50** | Compagnie Käfig / Mourad Merzouki

---

**p.51-53** | HORS LES MURS

---

**p.54-55** | EXPOSITIONS

---

**p.56** | CONSERVATOIRE

---

**p.57** | ESM & MMC

---

**p.58-59** | BIBLIOTHÈQUE-MÉDIATHÈQUE

---

**p.60** | FIGURE2STYLE

---

**p.61** | LOCATION ET MÉCÉNAT

---

**p.62-68** | INFOS, BILLETTERIE, ABONNEMENT

---

# « 10 ans ! Nous avons dix ans. »

Sans parodier la chanson d'Alain Souchon, célébrons avec malice le bel âge de notre centre de cultures et de rencontres, le Cèdre.

Rendre la culture accessible à chaque citoyenne et citoyen est au cœur des politiques menées par les équipes municipales successives. Sous l'impulsion du maire d'alors, Jean Esmonin, cet équipement de qualité naquit en plein cœur de ville pour être inauguré en 2014. Nous avons depuis, saison après saison, construit la vie de ce lieu d'exception avec la ferme volonté d'en faire un creuset de toutes les cultures et de tous les arts. Reconnu aujourd'hui bien au-delà des frontières de notre ville, le Cèdre s'est imposé en 10 ans dans le paysage local et national comme l'un des équipements culturels incontournables pour les artistes qui s'y produisent et par les spectateurs venus en nombre.

Depuis l'inauguration du Cèdre, à travers la création, l'éducation artistique et la médiation culturelle, nous avons ouvert en grand ses portes pour accueillir un public de plus en plus diversifié, de tout âge, de toute origine, de tout horizon. Nous allons encore confirmer cette démarche pour proposer une offre artistique et culturelle de qualité, ouverte et accessible à toutes et à tous avec des tarifs adaptés. Formidable levier d'émancipation, vecteur structurant de nos politiques éducatives, la culture est un trait d'union pacifique entre les Hommes et les Femmes, entre les civilisations et les époques.

Dans l'enthousiasme et avec générosité, pour cette dixième saison culturelle, de nombreux rendez-vous sont proposés, au Cèdre et avec le Conservatoire, mais aussi hors les murs, à la bibliothèque-médiathèque François Mitterrand où nous soutenons avec vigueur la lecture publique. Autant d'invitations à partager de beaux concerts, spectacles de danse et de théâtre, à préparer les J.O Paris 2024 dans le cadre des Olympiades de la Culture avec nos amis de Figure2Style et tous nos partenaires. De quoi fêter dignement ensemble nos 10 ans !

À l'occasion de cet anniversaire #10, nous tenons à remercier l'ensemble des équipes de la Ville de Chenôve qui œuvrent depuis 10 ans pour vous accueillir dans les meilleures conditions. Nous saluons également pour leur engagement les acteurs du territoire, les associations et nos partenaires qui, chacun à leur niveau, contribuent à faire vivre et à enrichir notre offre culturelle au plus près de vous.

Face à tous les extrémismes politiques et religieux, à toutes les discriminations, à la violence qui s'expriment sans retenue, aux atteintes à l'expression et à la création, nous revendiquons avec ces 10 ans notre soif de Liberté, notre besoin d'imaginaire et notre conviction de voir chacune et chacun s'émanciper dans notre ville, au Cèdre comme ailleurs.

Plus que jamais la culture est une réponse aux maux et fantômes qui hantent notre société. Plus que jamais soyons en République dans notre salle de spectacle et son équipement culturel en faisant vivre toutes les expressions artistiques et culturelles, ouvertes et populaires, qui font notre richesse commune.

Bon anniversaire au Cèdre,  
Bon anniversaire à toutes et tous à Chenôve !

**Thierry Falconnet,**

*Maire de Chenôve,  
Vice-président de  
Dijon métropole*

**Léo Lachambre,**

*Adjoint au maire délégué à la culture, à  
l'éducation populaire et au numérique  
pour tous*



# 10 ans au Cèdre



DE CULTURE  
ET DE  
DIVERSITÉ





**D'ÉMOTIONS**  
6 500 levers de rideaux

**DE SOURIRES**  
312 000 spectateurs



**D'ENGAGEMENTS**  
72 spectacles depuis  
2016 avec « Aux Arts  
citoyens »

**DE RENCONTRES**  
+ de 200 partenariats



**DE DÉCOUVERTES**  
+ de 220 créations artistiques

Cycle de 3 conférences drôlement instructives

# « LES CAUSERIES D'EMMA LA CLOWN POUR ÉCLAIRER LE MONDE, ICI ET LÀ »

avec Emma La Clown et ses invitées

TARIF A · PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ  
BILLETTERIE : [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

« Une Causerie d'Emma La Clown » c'est une conversation à bâtons rompus avec une personnalité, un « sachant » qui a des choses à nous apprendre sur son parcours, ses choix, ses recherches, poussé à la confiance dans une atmosphère aussi complice que bienveillante.

Avec son air faussement naïf et ses questions déconcertantes, Emma La Clown nous invite à partager sa vraie vie et ses connaissances dans une formule aussi drôle qu'insolite. Emma a déjà « causé » avec Natalie Dessay (chanteuse lyrique), Étienne Klein (physicien), Juliette (chanteuse), Hubert Reeves (astrophysicien), Anne Queffelec (pianiste), Médéric Colignon (jazzman), Thomas de Pourquery (jazzman), Christine Rollard (spécialiste des araignées au Muséum national d'Histoire naturelle), Marthe Wassalo (chanteuse) et bien plus encore !

DE ET AVEC : MERIEM MENANT

**MARDI 10 OCTOBRE**  
→ 20H

AVEC **CAMILLE LAURENS**,  
ÉCRIVAINNE ET MEMBRE DE  
L'ACADÉMIE GONCOURT

*Causerie autour de l'émancipation  
par la lecture*

---

**VENDREDI 8 MARS**  
→ 20H

→ Au gymnase du mail

*Causerie dans le cadre de la Journée  
Internationale des Droits des Femmes*

---

**MARDI 14 MAI**  
→ 20H

*Causerie sur la thématique  
de l'environnement*



ABO  
3 ET +  
10€





# JEAN-MARIE PÉRIER

« Flashback »

*La mémoire vivante des années 60 nous embarque dans un voyage en photos et en folles anecdotes.*

Les Beatles, Johnny Hallyday, Les Rolling Stones, Alain Delon, Françoise Hardy, Jacques Dutronc, Sylvie Vartan, Miles Davis, James Brown... Et tant d'autres...

Jean-Marie Périer nous raconte les rencontres, les anecdotes, les aventures, et surtout celles, personnelles, que l'on ne connaissait pas... Plus que raconter les années 60, il vous raconte ce qu'il y a vécu. Avec humour, le photographe fétiche de « Salut les copains » revisite des décennies de voyages, d'amitié et d'amour, et nous plonge avec émotion dans sa vie, aux côtés des plus grandes célébrités de ces années d'or, qu'il nous décrit avant tout comme des jeunes hommes et des jeunes femmes simples, propulsés du jour au lendemain aux firmaments de la célébrité.

Une manière intime de (re)découvrir ces artistes que l'on a aimés et repartir en les connaissant un peu plus...

## → INFOS PRATIQUES

TARIF B

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

ABO  
3 ET +  
12€



# RISE OF THE NORTHSTAR

Les patrons du metal crossover français sont enfin de retour ! Rise Of The Northstar reviennent plus déterminés que jamais avec un nouvel album « Showdown » disponible depuis le 7 avril 2023 chez Atomic Fire.

Un nouvel opus ultra créatif intégrant à la perfection tous les éléments qui font le succès de la formation : des grooves démentiels mêlés à des riffs puissants habillés par le flow désormais bien connu de Vithia, sublimés par les solos épiques d'Eva-B le tout enveloppé dans leur univers manga shonen japonais unique.

Après avoir fait le tour du monde à plusieurs reprises, ROTN se produit avec un tout nouveau show explosif qui dévaste les scènes de toutes les grandes villes et festivals européens de 2023.

CHANT : VITHIA  
LEAD GUITARE : EVA-B  
GUITARE : AIR ONE  
BASSE : YORU  
BATTERIE : PHANTOM

## → INFOS PRATIQUES

TARIF 27€

PLACEMENT LIBRE ASSIS/DEBOUT

### BILLETTERIE :

Organisé par Please Please

→ Contact PMR : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)



# D'JAL

« Après deux shows à guichets fermés, plus de 200 représentations et des milliers de spectateurs, D'jal est de retour avec un nouveau spectacle mêlant personnages toujours plus dingues et situations encore plus folles ! L'occasion de s'amuser tout en prenant votre dose d'humour et d'amour ».

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 39€

TARIF RÉDUIT : 36€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# BENJAMIN BIOLAY

« Saint-Clair »

Après le triomphe de l'album et de la tournée Grand Prix (disque de platine, deux Victoires de la Musique en 2020, tour sold out), Benjamin Biolay revient avec « Saint-Clair », 10<sup>e</sup> album original, qui nous rend encore plus impatient de le retrouver sur scène. Un regard unique, des mélodies irrésistibles à l'humeur rock et un opus déjà promis à tous les honneurs.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF ASSIS : 49€

TARIF DEBOUT : 45€

PLACEMENT LIBRE ASSIS/DEBOUT

### BILLETTERIE :

Organisé par Please Please

→ Contact PMR : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---

# FRANCE



## « GUIHOME VOUS DÉTEND »

Le petit belge continue sa tournée française !

Après des centaines de vidéos humoristiques sur internet et une tournée belge à guichets fermés, « GuiHome vous détend » écume les routes françaises et conquiert tout sur son passage ! Dans son spectacle, l'humoriste & vidéaste met en lumière le douloureux passage de l'enfance à l'âge adulte. À travers de nouveaux personnages et une mise en scène plus vraie que nature, le comédien vous emmène dans son univers à la Peter Pan pendant près de deux heures !

Premier emménagement, premier mariage, premier enterrement, GuiHome s'amuse des étapes importantes de sa jeune vie et vous confronte à vos propres rêves avec douceur et vérité. Il a grandi (de 2cm au moins), il a mûri et a soudainement envie de partager sa vision de la société ! Il est plus que temps de profiter à nouveau de la vie et que cela soit en famille, entre amis, entre collègues ou en amoureux, ce spectacle est fait pour ça.

Il est en forme, surexcité et n'a absolument pas sa langue dans sa poche (oui, on ne va pas vous mentir, il n'a pas de filtre) ! Une chose est sûre, vous ne ressortirez pas indemne de ce spectacle mais après tout, est-ce si grave que cela ?

### → INFOS PRATIQUES

TARIF : CAT. 1 · 39€ / CAT. 2 · 34€  
PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

#### BILLETTERIE :

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# MARCUS MILLER

Marcus Miller c'est 40 ans de carrière !!! 2 Grammy Awards aux USA, le Prix Edison en Hollande pour l'ensemble de son œuvre, la Victoire du Jazz en France en 2010... pour ne citer que quelques-unes des distinctions qui lui ont été décernées à travers le monde.

En 2013, il a été nommé Artiste UNESCO pour la Paix et il est le porte-parole de La Route de l'Esclave.

L'artiste est un créateur, un producteur, un multi instrumentiste et un compositeur hors normes et prolifique.

Ses nombreuses collaborations avec les plus grands : Miles Davis, Eric Clapton, George Benson, Aretha Franklin, Brian Ferry, Wayne Shorter, Al Jarreau, Herbie Hancock et Carlos Santana pour n'en citer que quelques-uns, ont façonné son environnement musical.

Entouré d'un nouveau band faisant la part belle à son génie de producteur, c'est en puisant dans la richesse de son répertoire, en revisitant quelques œuvres de Miles Davis et en présentant des morceaux encore inédits que Marcus sera sur la scène du Cèdre à Chenôve le 4 novembre 2023.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIFS : CARRÉ OR · 59€ / CAT.1 · 52€  
CAT.2 · 42€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

### BILLETTERIE :

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

---

AFFICHE DU  
SPECTACLE  
DE  
JÉRÔME NIEL

# JÉRÔME NIEL

C'est le spectacle de Jérôme Niel.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 39€

TARIF RÉDUIT : 36€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par Please Please

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---





# « AU PIED DES MONUMENTALES PETITES CHOSES » OPUS 1

par la Compagnie Les Incasables

« *Au pied des monumentales petites choses* »  
ce sont 7 femmes et leurs vies citadines.

Un parcours solitaire à plusieurs visages, en baskets et à talons. Le spectacle est comme un kaléidoscope de courses citadines. Connaissez-vous l'effet anxiogène de nos villes ? Cette sensation de courir ? et celle de se perdre ? Ici, ce sont des femmes qui se racontent et livrent leur intimité, leurs sentiments, leurs histoires simples et belles, pour des brins de vie qui grâce à votre écoute, les rendent extraordinaires.

Il y a aussi de la chanson, une montagne de photos projetées ouvrant une fenêtre sur la ville, entre les mots et dans les recoins de leur appartement, pour jeter un regard sur ce qu'on ne voit plus dans notre quotidien... Désespérées, enragées, ou joyeuses, mais toujours en plein cœur de leur ville, elles refusent la fatalité. Elles se battent, chacune à leurs manières, pour faire de leurs parcours de vie un miroir de réflexion pour les autres. Un regard pluriel assaisonné de drôleries et de surprises qui, on l'espère, vous donnera l'envie de ralentir.

## → INFOS PRATIQUES

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

AVEC MARIE-JULIANE MARQUES ET EVE MESLIN  
D'APRÈS DES TEXTES DE CHRISTOPHE  
CHALUFOUR, CLÉONE DE LUNDIMATIN,  
NATHALIE FILLON, UNE ANONYME, GRÉGOIRE  
COURTOIS ET MJ MAQUES. ACCOMPAGNÉS PAR  
DALIDA, ZAZIE, KENY ARKANA, JULIETTE GRÉCO...

ABO  
3 ET +  
8€

# « LE CABARET DU POILU »

par la Compagnie Sans Lézard

*La Grande Guerre chantée avec humour  
et émotion.*

Bienvenue au Cabaret ! La fête bat son plein, nous sommes à la Belle Époque. Soudain les cloches sonnent et le monde bascule dans l'horreur...

Mêlant le répertoire du café-concert du début du siècle à celui des tranchées et de la chanson française, ce cabaret évoque avec humour et émotion la vie sur le front et à l'arrière, ainsi que le destin singulier de personnages caractéristiques de l'époque.

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H25

EN FAMILLE

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

BILLETTERIE :

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

ABO  
3 ET +  
8€

AVEC LE SOUTIEN DE L'O.N.A.C.V.G

DIRECTRICE ARTISTIQUE ET CHANT : HÉLÈNE MORGUEN

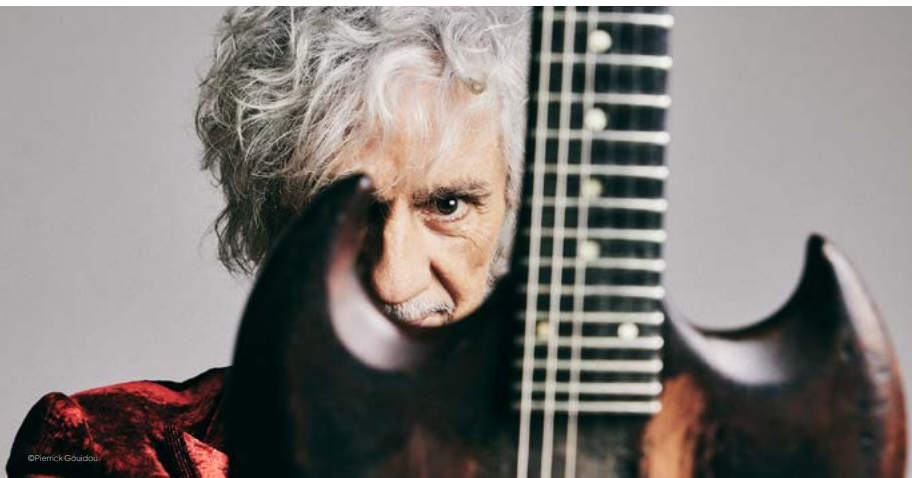
CHANT : YAMINA ABDOUS VIOLON ET CHANT : HÉLÈNE

LAILHEUGUE GUITARE ET CHANT : OLIVIER LE GALL

PIANO ET CHANT : ROMAIN LEFRANÇOIS CONTREBASSE

ET CHANT : NICOLAS FAGEOT AVEC LA COLLABORATION

DE LAURENCE CAUSSE À LA MISE EN SCÈNE



# LOUIS BERTIGNAC

Louis Bertignac a sorti son nouvel album « Dans le film de ma vie » le 02 juin 2023. Il présentera ce nouvel opus ainsi que ses anciens titres en live le 16 novembre 2023 au Cèdre à Chenôve.

## → INFOS PRATIQUES

---

### *EN FAMILLE*

TARIF ASSIS : 45€

TARIF DEBOUT : 42€

PLACEMENT LIBRE ASSIS/DEBOUT

### **BILLETTERIE :**

Organisé par Please Please

→ Contact PMR : 03 81 54 20 47

→ lecedre-billetterie.mapado.com

---



# MENTISSA

Novembre 2020. Mentissa débarque à Paris, Gare du Nord, en provenance de Bruxelles. La vingtaine à peine entamée, la jeune fille s'apprête à tenter sa chance le jour même devant le jury de The Voice. La suite a animé les conversations de millions de français pendant quelques mois : 4 sièges retournés, le choix du « coach » Vianney, des prestations bouleversantes qui mènent Mentissa jusqu'à cette finale au cours de laquelle elle dévoile pour la première fois une chanson inédite. Une chanson manifeste écrite et composée par Vianney à partir de l'histoire de Mentissa. Un autoportrait sans filtre, scandé le poing levé par une jeune femme certaine d'avoir trouvé sa place. Une chanson qui en annonce d'autres. Et Bam.

L'histoire se prolonge sur la route. La route d'une tournée des Zenith avec Vianney pendant plus de six mois, pendant laquelle Mentissa apprend son métier et chante tous les soirs, imposant « Et Bam » de la meilleure des manières.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIFS : CAT 1 · 36€ / CAT 2 · 31€  
CAT 3 · 26€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

### BILLETTERIE :

Organisé par Le Bruit Qui Pense

→ Contact PMR : 09 51 67 97 03

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

---

PARIS  
PREMIERE

The New York Times



# MEHDI-EMMANUEL DJAADI

## « Coming-Out »

Un « coming-out » spirituel, voilà le spectacle auquel nous invite Mehdi Djaadi. Autrefois musulman pratiquant, Mehdi est aujourd'hui catholique et comédien dans des milieux progressistes et athées. Dans ce seul en scène à la fois drôle et profond, il incarne et donne la parole à une quinzaine de personnages rencontrés lors de son odyssée. Tel un miroir et servi par une écriture ciselée, Mehdi nous met chacun face à nos croyances, nos travers et nos contradictions, le tout avec bienveillance. Une pièce qui rassemble, une ode à la liberté, une invitation à la rencontre.

## → INFOS PRATIQUES

---

• DURÉE : 1H30

TARIF UNIQUE : 29€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

**BILLETTERIE :**

Organisé par D2P Spectacle

→ Contact PMR : 03 85 41 50 04

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# CHARLIE WINSTON

Avec des dates complètes partout en France, cinq concerts à guichets fermés à Paris et des retours plus qu'enthousiastes après chaque concert, Charlie Winston prolonge sa tournée du « AS I AM TOUR » ! Sur scène, c'est un véritable show rock, à la fois généreux, intime et survolté ! Charlie Winston, accompagné de ses musiciens, donne véritablement vie aux titres de son dernier album et se livre comme jamais auparavant. Un artiste à voir absolument !

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF ASSIS : 36€

TARIF DEBOUT : 30€

### BILLETTERIE :

Organisé par Le Bruit Qui Pense

→ Contact PMR : 09 51 67 97 03

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# BERNARD WERBER

## « Voyage Intérieur »

Voici une invitation à un voyage d'un nouveau genre. Tranquillement assis sur votre siège de théâtre votre esprit va ouvrir des portes qui mènent à des territoires étonnants et merveilleux.

L'écrivain Bernard Werber (auteur entre autres de « Les Fourmis », des « Thanatonautes » et de « La Prophétie des Abeilles »), accompagné à la harpe par Vanessa Francoeur, vous propose cinq méditations guidées pour mieux vous connaître, vous rappeler qui vous avez été et découvrir qui vous allez devenir.

Le spectacle est une expérience directe avec toute la salle. Plus qu'un simple divertissement, le « Voyage Intérieur » est un moment interactif qui vous apprend de manière amusante quelques secrets sur vous-mêmes que vous ignorez ou... que vous avez oubliés.

*Blue Line Productions présente ce spectacle interactif de méditation.*

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H30

TARIF UNIQUE : 35€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

**BILLETTERIE :**

Organisé par D2P Spectacle

→ contact : 03 85 41 50 04

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# « LES SAHARIENNES »

Le Sahara. Ce territoire bien souvent fantasmé et façonné par l'imaginaire occidental constitue un lieu au carrefour des cultures, une terre musicale où les traditions profanes et sacrées se mêlent aux héritages berbères, touaregs et gnawa. De part et d'autre de ces frontières de sable, les sahariennes ont hérité de cette histoire commune, une histoire où les femmes portent les traditions dans leurs voix et écrivent les récits de demain.

Cette création musicale fait fi des clichés et tente d'aller au-delà des conflits qui définissent trop souvent les relations entre leurs pays respectifs. Héritières d'une tradition matriarcale qui n'a jamais pu être effacée, elles sont, au quotidien, les garantes d'un ordre social qu'elles contrôlent et les chanteuses d'une culture qu'elles défendent.

## → INFOS PRATIQUES

TARIF B

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

AVEC NOURA MINT SEYMALI, SOUAD ASLA,  
DIGHYA MOHAMMED SALEM, MALIKA ZARRA

**ABO**  
**3 ET +**  
**12€**





ABO  
3 ET +  
8€

# « NOS ÊTRES CHAIRS »

par la Compagnie Les Zanimos

Autour d'un tas de linge, trois femmes s'activent.  
Trois sœurs qui se retrouvent pour vider la maison  
de leur défunte grand-mère.

Chemises, robes, tabliers, nappes et draps... Elles  
brassent, trient et rangent, s'imprègnent du linge  
pour évoquer ces images faites de petits riens et  
de grandes émotions. Le tissu est partout, matière  
souple, malléable, vivante. Traversés par le vent,  
les souvenirs s'animent peuplés d'animaux, de  
personnages qui surgissent, temps suspendu d'hier  
et d'aujourd'hui... Moments de fête, parties de jeu,  
gestes tendres, jalousies et cruautés de l'enfance...  
La mémoire est à l'œuvre, subjective, incertaine,  
imparfaite.

Mamie Marcelle, elle-même, à qui ce grand  
déballage redonne de la vigueur, revient auprès  
de ses petites filles, pour ensemble, compléter,  
vivre, revivre, réinventer leurs histoires présentes  
et passées. Elles partageront des secrets  
précieusement gardés.

Betty, Louise et Mona chercheront tout au long de  
cette mise en vide comment dire au revoir à leur  
chair Marcelle.

## → INFOS PRATIQUES

· DURÉE : 50MIN

*EN FAMILLE*

À PARTIR DE 5 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NON NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

PLASTICIENNE, COMÉDIENNE ET MARIONNETTISTE :  
EMMANUELLE MARCHAL COMÉDIENNE ET  
MARIONNETTISTE : VIRGINIE MEYER COMÉDIENNE,  
MARIONNETTISTE ET COSTUMIÈRE : ELSA POULIE  
AIDE À LA MISE EN SCÈNE : CAROLE BREYER,  
ETIENNE BAYART, VANESSA GUILLAUME REGARDS  
BIENVEILLANTS : VÉRONIQUE BORG, MICHEL  
PRICA, CONSTRUCTION/DÉCOR ET ACCESSOIRES,  
RÉGIE GÉNÉRALE, SON ET LUMIÈRE : OLIVIER  
LAURENT RÉGIE SON ET LUMIÈRE : LAURENT  
FOLLOT CRÉATION MUSICALE : OLIVIER FUCHS



# FABRICE ÉBOUÉ

« Adieu hier, les dernières ! »

Réseaux sociaux, militantisme exacerbé, Cancel Culture, ces dernières années n'ont fait qu'accélérer l'émergence du nouveau monde... Fabrice Éboué se sent déjà dépassé...

Le spectacle « Adieu Hier » rencontre un véritable succès à Paris et en tournée ! Dès janvier 2024, Fabrice Eboué revient sur scène, pour une nouvelle série de dates d'« Adieu Hier, les dernières » ! La plume acérée et l'art de rire de tout de Fabrice Eboué nous garantissent de partager un moment d'humour mémorable !

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 43€

TARIF RÉDUIT : 39€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

---

MISE EN SCÈNE FABRICE EBOUÉ ET THOMAS GAUDIN



# POMME

## « Consolation »

Alors qu'elle remporte le prix de l'Artiste féminine aux Victoires de la Musique en février 2021, Pomme s'attèle à l'écriture des titres de l'album « Consolation », qui succèdera ce 26 août 2022 à son deuxième album « Les Failles », paru en 2019, et acclamé depuis. Tandis que la pandémie ne cesse d'empêcher la musicienne de défendre son album sur scène, c'est pourtant dans la résignation qu'elle se met à écrire et composer ce qui deviendra son troisième disque.

Attirée par l'électronique, Pomme se tourne vers l'artiste Flavien Berger pour l'accompagner dans cette voie encore inconnue. La consolation est un thème devenu central, en ce qu'il « m'a amené à ces histoires de femmes qui me touchaient, dans lesquelles il y a beaucoup de tragique, de tristesse et d'injustice. Mais c'est aussi un concept de l'enfance. » Arborant les teintes mélancoliques et apaisées que présageait « magie bleue », titre des « Failles Cachées » sur lequel Flavien Berger avait également travaillé, le morceau « bleu » fait écho aux tons auxquels Pomme nous avait habitués. Si « Les Failles » marquait assurément une forte émancipation de Pomme qui s'érigeait comme seule autrice

et compositrice de son disque, « Consolation » s'impose comme une marche plus haute encore que franchit l'artiste et productrice, assurée et déterminée à prouver que ses ressources sont loin d'être épuisées. Œuvre au charme alambiqué, la « Consolation » est une joie qui provient nécessairement d'une peine. Et de ses belles cendres, renaît Pomme.

---

### → INFOS PRATIQUES

---

TARIF ASSIS : 38€

TARIF DEBOUT : 35€

PLACEMENT LIBRE ASSIS/DEBOUT

#### BILLETTERIE :

Organisé par Please Please

→ Contact PMR : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)



# ZUT

## « Zut fête Noël »

Le groupe préféré des enfants revient avec un nouveau spectacle de Noël.

Un spectacle musical plein de surprises où se mêlent des classiques de Noël et de ZUT.

Ils seront cinq sur scène pour donner un concert au milieu des sapins et des cadeaux, chanter l'incontournable « Petit Papa Noël » façon Ragga, ou le classique des frères Jacques « Chanson pour les enfants l'hiver ».

Sans compter les classiques du groupe comme « Vive le 26 décembre » ou « Bonne année »...

Ce concert est une excellente façon de vivre un Noël rock, intelligent, émouvant, drôle et explosif ! Les enfants participent, chantent et dansent, et toute la famille se laisse embarquer dans la magie de Noël, avec l'énergie et l'humour des ZUT.

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H15

*EN FAMILLE*

À PARTIR DE 4 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

FRANCIS MÉDOC (CHANT, GUITARE, UKULÉLÉ, PROGRAMMATIONS), FRÉDÉRIC DURIEUX (CHANT, CLAVIER, ACCORDÉON), PHILIPPE MARSAL (CHANT, PERCUSSIONS, GUITARE), GILLES SAUCET (BASSE, CHŒURS), JÉRÉMY LAINÉ (BATTERIE, CHŒURS), LÉA DAHER (CRÉATION GRAPHIQUE), DESSOUS DE SCÈNE (PRODUCTION)

ABO  
3 ET +  
8€



# LYNDA LEMAY

Lynda impose sa douce houle à la foule qui se laisse bercer en toute confiance.

Comme une sorte de funambule, Lynda Lemay danse habilement sur le fil qui sépare le théâtre et le tour de chant, la féerie et l'horreur, la beauté humaine et la laideur... Flanquée de son prodigieux guitariste/pianiste/choriste Claude Pineault, les notes et sa voix se mélangent autour des textes toujours aussi incisifs et ciselés de l'artiste. Fidèle à son style particulier, Lynda se surpasse à tous les niveaux, elle qui connaît la célébrité grâce au don qu'elle a de savoir divertir tout en secouant les cœurs et les idées. L'auteure-compositrice-interprète sait encore une fois et mieux que jamais émouvoir et faire éclater de rire.

Nul ne sait mieux qu'elle ouvrir la voix, tendre les mots et caresser les âmes.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIFS : CARRÉ OR · 55€ / CAT.1 · 49€  
CAT. 2 · 42€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

### **BILLETTERIE :**

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# GUILLAUME MEURICE & ERIC LAGADEC

« Vers l'infini (mais pas au-delà) »

« *Deux choses sont infinies : l'Univers et la bêtise humaine. Mais, en ce qui concerne l'Univers, je n'en ai pas encore acquis la certitude absolue.* » A. Einstein

Éric Lagadec (Astrophysicien et enseignant-chercheur) et Guillaume Meurice (spécialiste autoproclamé de la connerie, auteur de conneries lui-même) nous proposent un voyage à travers ces deux infinis. On y croise des galaxies, des exoplanètes, Éric Ciotti, des millionnaires qui mangent de l'or et des fausses étoiles à potassium. On s'interroge sur notre finitude, on explore nos limites, on repousse notre ignorance jusqu'à l'infini... Mais pas au-delà...

## → INFOS PRATIQUES

TARIF PLEIN : 29€

TARIF RÉDUIT : 20€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](mailto:lecedre-billetterie.mapado.com)



# « CHENÔVE SE RACONTE »

par Abdelali Razqi

Un film documentaire rendant hommage à celles et à ceux qui ont écrit la grande comme la petite histoire de Chenôve, ainsi qu'à celles et ceux qui continuent de l'écrire aujourd'hui. C'est à travers l'œil et la caméra de ce Chenevelier talentueux parti à la rencontre des habitants et des acteurs de notre territoire, figure de la Cité des Bonbis qui a l'amour de notre ville chevillé au corps, que vous partirez à la (re)découverte de Chenôve avec curiosité et émotion !

## → INFOS PRATIQUES

---

GRATUIT SUR RÉSERVATION  
PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**  
[lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# DAVID VOINSON

Malgré son air sûr de lui, David se demande s'il ne rate pas l'essentiel. Profiter de sa vie de célibataire ou trouver le grand amour ?

Sans cesse à la croisée des chemins, il explore au fil du spectacle les contradictions de sa génération. Il manie avec humour son rapport au monde et aux autres à travers ses potes, les soirées, sa famille mais surtout les filles.

Comment leur plaire ?

Comment les comprendre ?

Comment ne pas passer pour un gros charo ?

C'est le dilemme qu'il entretient.

À seulement 25 ans, il est la star montante de l'humour et accumule des millions d'abonnés et de vues sur les réseaux, où son personnage de la blonde est déjà culte.

N'attendez plus, et foncez voir le premier spectacle de David Voinson !

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 36€

TARIF RÉDUIT : 34€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### BILLETTERIE :

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

---





ABO  
3 ET +  
8€

# « DRACULA »

par l'Orchestre National de Jazz

« Ne pensez-vous pas qu'il y a des choses qui, même si vous ne les comprenez pas, existent cependant ? »

Premier spectacle jeune public de l'histoire de l'ONJ, « Dracula » s'inspire de la légende du plus célèbre des vampires à travers une création hybride réunissant sur scène deux comédiennes et neuf musiciens.

À la frontière entre le bien et le mal, l'ombre et la lumière, cette figure fantasmagorique, hante nos imaginaires, nous effraie autant qu'elle nous fascine. La richesse de cette mythologie constitue un formidable matériau pour conduire petits et grands dans un monde de mystère et de magie où les questions de l'amour, de la mort, de la vie éternelle et de l'ambivalence des désirs s'entremêlent.

Entre conte musical, opéra et théâtre, l'ONJ nous invite avec son « Dracula » à découvrir une nouvelle histoire où l'on met de côté les cauchemars pour se laisser emporter par la musique.

Un moment unique à vivre en famille !

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 45MIN

EN FAMILLE

À PARTIR DE 6 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

BILLETTERIE :

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

FRÉDÉRIC MAURIN DIRECTION ARTISTIQUE,  
COMPOSITION GRÉGOIRE LETOUVET  
CONCEPTION, COMPOSITION JULIE BERTIN  
CONCEPTION, MISE EN SCÈNE YAN TASSIN  
COLLABORATION ARTISTIQUE ESTELLE MEYER,  
MILENA CSERGO, JULIE BERTIN, ROMAIN MARON  
TEXTES ESTELLE MEYER DRACULA MILENA  
CSERGO MINA FANNY MÊNÉGOZ FLÛTES FABIEN  
DEBELLEFONTAINE / JULIEN SORO SAXOPHONE  
ALTO, CLARINETTE GUILLAUME CHRISTOPHEL  
SAXOPHONE TÉNOR, CLARINETTE BASSE QUENTIN  
GHOMARI TROMPETTE, BUGLE MATHILDE FÈVRE  
COR CHRISTIANE BOPP TROMBONE CHRISTELLE  
SÉRY GUITARE ÉLECTRIQUE RAPHAËL SCHWAB  
CONTREBASSE RAFAËL KOERNER BATTERIE  
LOUISE DOUET-SINENBERG SCÉNOGRAPHIE,  
COSTUMES GWLADYS DUTHIL ASSISTANTE  
COSTUMIÈRES ERWAN BOULAY SON LESLIE  
DESIGNES LUMIÈRES



# LES WRIGGLES

« Se mettent en quatre »

Les Wriggles chantent des chansons d'humour, des tranches de quête absolue. Ils racontent le monde comme ils le voient : ça fait rire... ou grincer des dents... ou pleurer.

Des titres présentés dans ce spectacle, ils ont tiré un nouvel album studio qui s'intitule Quatre Étoiles, en référence au nombre de Wriggles forcément, mais aussi à l'opulence dans laquelle nous vivons sans nous soucier de rien.

Retrouvez donc dans « Les Wriggles se mettent en quatre », les nouveaux titres du quatuor dont « Aimé » poétiquement absurde, « Sboundibou » étonnamment électrique ou « Barbec Party » chaleureusement festif ; mais aussi les classiques comme « Poupine et Thierry » ou « La Petite Olive ».

« *Très grosse fournée de nouvelles chansons qui grattent* » Charlie Hebdo  
 « *Un humour noir furieusement efficace* » Télérama

## → INFOS PRATIQUES

TARIF C

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

CHANT ET GUITARE : STÉPHANE GOURDON,  
 ANTOINE RÉJASSE, EMMANUEL URBANET  
 CHANT : FABIEN MARAIS MISE EN SCÈNE :  
 SÉBASTIEN LALANNE

ABO  
 3 ET +  
 17€



© Vives Bortolico

# Y CARE

Ycare enchante le public avec sa plume raffinée et poétique, sublimée par des mélodies accrocheuses. En témoignent les opus qui jalonnent sa discographie !

Il sort en 2022 un album de duos en collaboration avec des artistes exceptionnels : Zaz, Amel Bent, Ibrahim Maalouf, Patrick Fiori, Axelle Red...

Après un concert COMPLET à l'Olympia, le 22 avril 2023, Ycare continue sur sa lancée et sera de nouveau en concert au Cèdre.

« *Je n'écris des chansons que pour les chanter devant vous, et j'ai la chance immense de le faire depuis bientôt 15 ans. Hâte de vous revoir.* » Ycare

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 39€

TARIF RÉDUIT : 36€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA

## « Giselle(s) »

Le ballet contemporain « Giselle(s) » de Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault tire sa puissance dans la théâtralité et la richesse de leur chorégraphie. Cette nouvelle vision féministe du ballet romantique est à l'image des tensions hommes - femmes au sein de notre société. Il ne s'agit plus de Giselle, mais de toutes les Giselle(s) victimes de trahison.

Et si, malgré toute cette colère, l'amour était toujours vivant. La première Giselle, devenue la reine des Willis, est le témoin intemporel de la condition féminine. Elle est devenue la reine d'une armée de guerrières qui hantent le monde des vivants et traquent leurs bourreaux.

Dans le 1<sup>er</sup> acte, une succession de flashbacks nous transportent dans l'intimité de 5 couples. La reine des Willis nous guide tels des spectateurs impuissants face au drame inévitable de ces relations amoureuses entre hommes et femmes. Le 2<sup>e</sup> acte est celui de la révolte des femmes passées dans le monde de l'au-delà. Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault ont puisé leur récit dans les violences faites aux femmes.

## → INFOS PRATIQUES

TARIF DE 47€ À 67€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# « LE COURAGE »

par Julie Rey

Formé d'un quatuor, 2 guitares, 2 cuivres, « Le Courage » est un concert littéraire où musique, images et poésie racontent avec pudeur la vulnérabilité.

Dans l'écriture de Julie Rey « le courage », c'est embrasser le tout de qui nous sommes : embrasser nos faiblesses, nos peurs, nos victoires et nos éclats. C'est être aussi résolument vivant et joyeux d'où ces intermèdes amusés qui ponctuent le concert !

Au travers d'une langue poétique contemporaine, servie par des arrangements pensés comme une seconde peau, « Le Courage » offre à l'auditoire une expérience d'écoute et de partage, au cœur du sensible, si précieux de nos jours.

« *Je veux avancer si loin dans le désir puissant de vivre que l'horizon n'y tienne pas* ». Julie Rey

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H25

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

AVEC JULIE REY (TEXTES ET MUSIQUE, GUITARE, CLAVIER), ADRIEN DESSE (MUSIQUE ET ARRANGEMENTS, GUITARE, CLAVIER, PERCUSSIONS, SAMPLES), MARIETTE FLOCARD (TROMPETTE), CHARLES GUIMIER (TROMBONE). LUMIÈRES : LÉA PIERRE. SON : MATHIEU BUCHACCHIO/ARNAUD MORIZE. CRÉATION VIDÉO : BENJAMIN LOZNINGER. REGARD : ELISABETH HÖLTZLE  
UNE COPRODUCTION PETITS PAPIERS PRODUCTIONS, LE CÈDRE (CHENÔVE)

ABO  
3 ET +  
8€



# CIRCUS BAOBAB

« Yé ! »

Raconter la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer. Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps. Puisant à la source de la créativité, les artistes acrobates et danseurs emmènent le spectateur, au fil de l'eau, dans un périple aux nombreux défis environnementaux.

De la terre à l'envol, au-delà de la raison, ces oiseaux acrobates nous transportent et nous interrogent sur l'urgence climatique, la perte de repères, la remise en question de la réalité. Chaque existence est tiraillée entre le désir de s'élever et la peur de tomber.

« Yé ! » nous appelle ensemble, à construire un monde de demain qui prendra soin de la nature et de son avenir.

ABO  
3 ET +  
22€

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H15

À PARTIR DE 7 ANS

TARIF D

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

LA TROUPE DE 13 ACROBATES - DANSEURS :  
BANGOURA HAMIDOU, BANGOURA MOMO,  
CAMARA AMARA DEN WOCK, CAMARA BANGALY,  
CAMARA IBRAHIMA SORY, CAMARA MOUSSA,  
CAMARA SEKOU, KEITA AICHA, SYLLA BANGALY,  
SYLLA FODE KABA, SYLLA M'MAHAWA, YOULA  
MAMADOUBA, CAMARA FACINET EN ALTERNANCE  
AVEC TAMBASSA AMARA DIRECTEUR ARTISTIQUE :  
KERFALLA CAMARA METTEUR EN CIRQUE : YANN  
ECAUVRE COMPOSITEURS : YANN ECAUVRE ET JÉRÉMY  
MANCHE | INTERVENANT ACROBATIQUE : DAMIEN  
DROUIN CHORÉGRAPHES : NEDJIMA BENCHAÏB ET  
MOUNÂ NEMRI COSTUMIÈRE : SOLÈNE CAPMAS  
CRÉATION LUMIÈRE : CLÉMENT BONNIN ET CÉCILIA  
MOINE



# IAM

## « hhistory »

Formé en 1989 et originaire de Marseille, IAM est le groupe de rap emblématique composé de Akhenaton, Shurik'n, Kheops, Imhotep et Kephren. Connu pour son style musical unique, leurs paroles sont souvent politiquement engagées et traitent de sujets tels que l'injustice sociale, le racisme et la violence urbaine.

Leur album « L'École du Micro d'Argent » est encore considéré comme l'un des meilleurs albums de rap français de tous les temps et a remporté de nombreux prix dont le prestigieux « Victoires de la Musique ».

Groupe légendaire, ils ont su marquer l'histoire de la musique française. Leurs musiques continuent d'inspirer de nombreuses personnes à travers le monde et leur influence aujourd'hui reste indéniable.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF ASSIS : 45€

TARIF DEBOUT : 40€

PLACEMENT LIBRE ASSIS/DEBOUT

### BILLETTERIE :

Organisé par Please Please

→ Contact PMR : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# AYMERIC LOMPRET

« Yolo »

« Vous avez pas vu mon chien ?

C'est un carlin. C'est mignon les carlins mais ça meurt jeune parce qu'on les sélectionne génétiquement pour que le museau soit le plus petit possible. Alors ils crèvent d'insuffisance respiratoire...

Quand il s'agit de faire chier, le cerveau humain c'est une belle machine. »

## → INFOS PRATIQUES

---

À PARTIR DE 13 ANS

TARIF PLEIN : 32€

TARIF RÉDUIT : À PARTIR DE 16€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---





# BUN HAY MEAN

Après le succès de ses deux premiers spectacles, « Chinois Marrant » et « Le Monde appartient » à ceux qui le fabriquent, l'humoriste Bun Hay Mean revient avec un troisième stand up !

Au programme : transgressions, provocations et punchlines hilarantes !

Un retour aux sources annoncé.

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF PLEIN : 39€

TARIF PLEIN : 36€

PLACEMENT LIBRE ASSIS

### **BILLETTERIE :**

Organisé par NG Productions

→ Contact : 03 81 54 20 47

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](mailto:lecedre-billetterie.mapado.com)

---



# ERIK TRUFFAZ

« Rollin & Clap »

Tout a commencé une nuit de festival à Angoulême. On avait proposé à Erik Truffaz de jouer des musiques de cinéma. C'est une affaire délicate, pour un musicien, que les bandes originales. Elles sont la peau des films, leur âme indistincte ; elles peuvent aussi, dans le pire des scénarios, ne constituer que le décor des sentiments, tout juste vouées à rehausser le récit. Alors Truffaz est allé chercher dans ses mémoires de cinéophile, d'amoureux et d'enfant, pour fonder cet hommage du jazz à la pellicule qu'il illumine.

Ce catalogue de musiques relève moins de la leçon de cinéma que du festin de compositeurs : Nino Rota, Michel Magne, Ennio Morricone, Alain Romans chez Jacques Tati, Philippe Sarde, tous les scénaristes mélomanes, les génies du surmoi dont les partitions ont pétrinos imaginaires. Et Rollin' tient de la guérilla libératrice : partout où passe le groupe d'Erik Truffaz, il affranchit les morceaux de leur fonction d'origine. Ce ne sont plus des partitions soumises aux images mais des films miniatures qui débordent l'histoire, des aventures inouïes.

## → INFOS PRATIQUES

· DURÉE : 2H

TARIF E

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ  
EN PARTENARIAT AVEC L'ABC DIJON

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

ERIK TRUFFAZ TROMPETTE  
MARCELLO GIULIANI BASSE  
ALEXIS ANÉRILLES CLAVIERS  
MATTHIS PASCAUD GUITARE  
RAPHAËL CHASSIN BATTERIE

Association  
Bourguignonne  
Culturelle



Scène  
pluri  
disciplinaire

ABO  
3 ET +  
27€



# « LE BIBLIOTHÉCAIRE »

par la Compagnie du Gros orteil

Paul-Émile Dumoulin travaille à la Bibliothèque de sa municipalité depuis 25 ans. Il est sérieux, fier, mais parfois tellement maladroit. Les rayons doivent être impeccables, chaque livre à sa place. Mais attention, lorsque Paul-Émile Dumoulin se met à lire des passages, il entre complètement dans l'histoire et le goût de l'aventure le montre sous un autre jour. Il s'emballa, une folie s'empare de lui et il se met à faire de l'acrobatie, des équilibres, de la jonglerie, du break dance et du beat box.

Un spectacle drôle qui donne envie de lire et de franchir les portes de toutes les bibliothèques dont celle de Chenôve !

## → INFOS PRATIQUES

*EN FAMILLE*

À PARTIR DE 5 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

MARIE-HÉLÈNE D'AMOURS MISE EN SCÈNE  
HIPPOLYTE ARTISTE

ELIZABETH COGNARD CONCEPTION DES COSTUMES

HIPPOLYTE CONCEPTION MUSICALE

GHISLAIN BUISSON CONCEPTION DES DÉCORS

JULIE LAROCHE CONCEPTION DE L'ÉCLAIRAGE

ABO  
3 ET +  
8€



# CONCERT POUR LES BLESSÉS DES ARMÉES

Sur le territoire national comme hors de nos frontières, 30.000 militaires sont engagés pour nous défendre chaque jour, partout où la République le leur demande.

Chaque année, plusieurs soldats tombent au champ d'honneur, 250 à 300 y sont blessés, physiquement ou psychologiquement. La dureté des opérations n'épargne en effet pas les esprits et les victimes de stress post-traumatique sont nombreuses.

Avec l'aide de la Ville de Chenôve, la délégation militaire départementale organise un concert pour soutenir les blessés des armées. La musique de l'armée blindée cavalerie, très belle formation musicale, comptant 45 musiciens professionnels lauréats des différents conservatoires de musique de la région Nord-Est, et habituée à se produire lors de concerts ou festivals, en France comme à l'étranger, enchantera nos oreilles à travers un répertoire éclectique. Elle avait marqué les esprits lors de son dernier passage au Cèdre en 2021.

Les fonds récoltés à cette occasion seront intégralement reversés à l'association pour le développement des œuvres d'entraide dans l'armée (ADO), qui se bat depuis plus de 75 ans pour aider les orphelins, les blessés des armées et leurs familles. Pour exemple, l'ADO soutient aujourd'hui plus de 800 orphelins.

---

## → INFOS PRATIQUES

---

PLACEMENT LIBRE ASSIS

**BILLETTERIE :**

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

→ Contact : 03 80 11 23 11



# « ROYAUME »

par la Compagnie Hors-Série | Hamid Ben Mahi

Que vivent les femmes dans nos sociétés ? Quelles situations traversent-elles ? Quelles épreuves rencontrent-elles ? Toutes ces questions amènent le chorégraphe Hamid Ben Mahi à réfléchir à la brutalité de notre système patriarcal. Royaume, pièce pour six interprètes féminines, mêle les textes à la danse pour se faire le « porte-voix » d'histoire de femmes.

Une chorégraphie hip-hop saisissante dans laquelle les éclats de voix intimes et sincères des danseuses disent l'universel pendant que leurs gestes invitent à la poésie. Il s'agit ici de mettre en lumière des paroles de femmes pour nous amener à une réflexion commune sur un sujet de société majeur.

Production Compagnie Hors-Série

Coproduction L'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), La Manufacture Centre de Développement Chorégraphique National Nouvelle-Aquitaine Bordeaux La Rochelle, Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne, Compagnie Käfig direction Mourad Merzouki dans le cadre de l'Accueil Studio, Ministère de la Culture, L'iddac, Agence culturelle du Département de la Gironde

## → INFOS PRATIQUES

TARIF B

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

BILLETTERIE :

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

CHORÉGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE : HAMID BEN MAHI REGARD EXTÉRIEUR : HASSAN RAZAK INTERPRÈTES : CÉLINE LEFÈVRE, ELSA MORINEAUX, SANDRINE MONAR, SARA BEN HERRI, VIOLA CHIARINI ET YVONNETTE VELA LOPEZ SCÉNOGRAPHIE : CAMILLE DUCHEMIN CRÉATION MUSICALE ET ARRANGEMENTS : MANUEL WANDJI ENVIRONNEMENT SONORE : SÉBASTIEN LAMY MISE EN LUMIÈRE : ANTOINE AUGER

ABO  
3 ET +  
12€



# « LES GARDIENNES »

par le Théâtre Quartier Ivry | Nasser Djemâï

Ces gardiennes sont fées et sorcières. Une odyssée fantastique à la frontière de la folie.

La vieillesse, elles en jouent, elles en rient, elles l'assument. Elles font partie de ces héroïnes du quotidien. Le temps les a délivrées des hésitations, des séductions, des complications qu'on se crée à soi-même. Les gardiennes se sont retrouvées pour aider Rose qui a perdu la mobilité et la parole. Et voici que dans cette organisation bien huilée débarque Victoria, la fille de Rose, avec son pragmatisme.

Le choc est violent et autour de Rose une lutte s'engage. Victoria deviendra-t-elle une gardienne ? Sera-t-elle à la hauteur ?

Le nœud du tisserand ne peut se défaire, le nœud familial non plus. Alors il faudra que chacune évolue pour tisser de nouveaux desseins dans le réel et dans l'imaginaire.

ABO  
3 ET +  
12€

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 2H

À PARTIR DE 14 ANS

TARIF B

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

TEXTE ET MISE EN SCÈNE NASSER DJEMÂÏ AVEC CLAIRE AVELINE, COCO FELGEIROLLES, MARTINE HARMEL, SOPHIE RODRIGUES ET CHANTAL TRICHET DRAMATURGIE MARILYN MATTÉI REGARD EXTÉRIEUR MARIETTE NAVARRO, JULIE GILBERT ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE RACHID ZANOUDA SCÉNOGRAPHIE ET COSTUMES CLAUDIA JENATSCH ASSISTÉE DE DOMINIQUE ROCHER AUX COSTUMES ET SALOMÉ BÉGOU À LA SCÉNOGRAPHIE CRÉATION LUMIÈRE LAURENT SCHNEEGANS CRÉATION SONORE FRÉDÉRIC MINIÈRE CRÉATION VIDÉO NADIR BOUASSRIA, GRÉGOIRE CHOMEL MAQUILLAGE ET PERRUQUES CÉCILE KRETSCHMAR RÉGIE GÉNÉRALE LELLIA CHIMENTO PRODUCTION THÉÂTRE DES QUARTIERS D'IVRY - CDN DU VAL-DE-MARNE



# NAÏM

Mais comment t'es passé d'ingénieur à humoriste ? On lui a souvent posé cette question, alors il a décidé d'en parler.

Ce que lui ont apporté ses années en classe préparatoire et en école d'ingénieur. Ce qu'il a également trouvé éprouvant, voir... Non, restons poli. Le monde obscur des "tronches de la classe", de leur solitude, de la pression qu'ils subissent, des attentes des parents, du système. Sa reconversion : des maths aux vannes.

Comment se défaire du regard de l'autre et arriver à quitter le confort pour sa passion.

*« J'ai toujours pensé que chacun est doué pour quelque chose. Si c'est la couture, eh ben tant pis, faut faire de la couture. Moi, j'étais pas trop mauvais en maths, mais je sentais que ma véritable matrice c'était la scène. On m'a encouragé, je continue...*

*PS : Si tu ne sais pas ce que signifie Cauchy-Schwarz, tu peux quand même venir, je n'en parle pas du tout. » NAÏM*

## → INFOS PRATIQUES

TARIF PLEIN : 39 €

PLACEMENT NUMÉROTÉ ASSIS

**BILLETTERIE :**

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# KOSH

Kosh est un artiste multiple et inclassable, reconnu tout d'abord pour son incroyable talent de beatboxer. Il met aujourd'hui cet art au service de son premier seul en scène qui mêle récits de vie, humour et forcément... bruitages!

Agrémenté de sons aussi fous que surprenants, comme la guitare électrique de son frère, le chant des oiseaux, l'ascenseur ou même le panda qui vomit, Kosh nous raconte avec drôlerie et tendresse son parcours de vie peu banal, la découverte du beatboxing et son désir de succès... Mais sa route est semée d'embûches.

Ainsi, à travers ses voyages et anecdotes, Kosh nous propose un spectacle tout public, hilarant et novateur.

Il partage également son talent au quotidien sur les réseaux sociaux et compte plus d'1 million d'abonnés sur TikTok et près de 60 000 sur Instagram.

## → INFOS PRATIQUES

· DURÉE : 1H15

À PARTIR DE 5 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

ABO  
3 ET +  
8€





# MARY CANDIES

Embarquez avec Mary Candies dans une aventure grandiose et totalement fluorescente.

Accompagnés d'un grimoire étrangement doté de parole, Mary Candies et son frère Anton devront retrouver une mystérieuse confiserie devenue ensorcelée.

L'histoire les entraînera dans des lieux extraordinaires mais ils devront déjouer les pièges d'un sorcier maléfique ...

Cette aventure extraordinaire vous plongera dans un dessin animé en 3 Dimensions.

La mise en scène sera sublimée par des diffusions de parfums qui vous feront vivre une expérience immersive et qui éveilleront tous vos sens.

Venez vivre en famille l'incroyable aventure de Mary Candies !

## → INFOS PRATIQUES

• DURÉE : 1H10

*EN FAMILLE*

À PARTIR DE 3 ANS

TARIFS : CARRÉ OR (ADULTE DÈS 13 ANS · 38 €, ENFANT · 32 €) / CAT. 1 (ADULTE DÈS 13 ANS · 31 €, ENFANT · 27 €) / CAT. 2 (ADULTE DÈS 13 ANS · 28 €, ENFANT · 25 €)

PLACEMENT LIBRE ASSIS PAR CATÉGORIE

**BILLETTERIE :**

Organisé par Marycandies spectacle  
→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# LES GOGUETTES

« En trio mais à quatre »

Ils ont fêté leurs 10 ans la saison dernière, ont tourné leur précédent spectacle pendant 4 ans dans toute la France à guichets fermés, en passant par La Cigale, l'Olympia et le Casino de Paris...

« Les Goguettes (en trio mais à quatre) » reviennent cette saison avec un tout nouveau spectacle ! Mais quel est le secret derrière un tel succès et une telle longévité ? Des featurings avec Emmanuel Macron ? Même pas ! Prenez simplement 4 zigotos bourrés d'humour qui savent écrire, chanter et jouer de la musique, un public français en manque de chansonniers, un bouche à oreilles toujours démultiplié, et puis surtout SURTOUT : une actualité qui ne ramollit jamais, des politiciens qui inlassablement tendent l'autre joue, une intarissable envie de rire à leurs dépens dans la plus pure tradition des bouffons du Roi, et vous obtenez le succès stupéfiant des « Goguettes (en trio mais à quatre) ».

## → INFOS PRATIQUES

TARIFS : CARRÉ OR · 44,90€ /  
CAT. 1 · 39,90€ / CAT. 2 · 34,90€

PLACEMENT NUMÉROTÉ ASSIS

### BILLETTERIE :

Organisé par Scenizz

→ Contact PMR : 06 95 85 52 05

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)



# SELLIG

## « Épisode 6 »

Dans le nouveau spectacle écrit et mis en scène par Sellig, l'humoriste va encore plus loin dans l'exploration de notre quotidien. Pour notre plus grand plaisir il décortique avec un humour piquant et une précision diabolique des situations en apparences banales qui se révèlent être en réalité bien plus complexes que ce qu'elles laissent paraître.

Vous retrouverez son inoubliable et célèbre sœur et son non moins charismatique beau-frère Bernard.

Au final, vos tracasseries, vos agacements et vos énervements du jour s'envoleront comme par magie pendant 1h30...

Soyez les bienvenus dans l'« épisode 6 » !

## → INFOS PRATIQUES

---

TARIF : 31€

PLACEMENT ASSIS LIBRE

**BILLETTERIE :**

Organisé par Scenizz

→ [lecedre-billetterie.mapado.com](http://lecedre-billetterie.mapado.com)

---

Danse

VENDREDI 5 JUILLET → 20H



©Benche Flanton

DANS LE CADRE DU FESTIVAL BONB'HIP-HOP 2024

# « CARTES BLANCHES »

par la Compagnie Käfig | Mourad Merzouki

La compagnie Käfig de Mourad Merzouki a fêté ses 20 ans en 2016. Certains de ses danseurs ont traversé toute cette aventure avec lui, de Käfig à Pixel.

Ces six interprètes d'exception, Mourad les a réunis dans « Cartes Blanches », un spectacle qui raconte toute l'évolution du hip hop à travers leur parcours et surtout leur danse. Chacun d'entre eux a marqué de sa gestuelle singulière les étapes de cette histoire, a contribué à façonner ces créations qui ont marqué toute une génération. Le spectacle se déroule dans un salon d'inspiration baroque, en décalage avec l'ambiance hip-hop convenue.

Yann Abidi, Rémi Autechaud, Kader Belmoktar, Brahim Bouchelaghem, Rachid Hamchaoui et Hafid Sour reviennent mettre en mouvement des instants de vie et la mémoire de leurs corps, dans une chorégraphie tout en nuances et en intensité.

## → INFOS PRATIQUES

· DURÉE : 55MIN

À PARTIR DE 7 ANS

TARIF DE 3€ À 8€

PLACEMENT ASSIS NUMÉROTÉ

**BILLETTERIE :**

[lecedre-billetterie.mapado.com](https://lecedre-billetterie.mapado.com)

COMPAGNIE KÄFIG DIRECTION ARTISTIQUE  
ET CHORÉGRAPHIE MOURAD MERZOUKI  
INTERPRÉTATION YANN ABIDI, RÉMI RMS  
AUTECHAUD, KADER BELMOKTAR, BRAHIM  
BOUCHELAGHEM, SABRI MUCHO COLIN,  
HAFID SOUR LUMIÈRES YOANN TIVOLI SUR DES  
MUSIQUES D'ARMAND AMAR SCÉNOGRAPHIE  
MOURAD MERZOUKI, EN COLLABORATION AVEC  
YOANN TIVOLI COSTUMES ÉMILIE CARPENTIER  
PRODUCTION CENTRE CHORÉGRAPHIQUE  
NATIONAL DE CRÉTEIL ET DU VAL-DE-MARNE /  
COMPAGNIEKÄFIG

ABO  
3 ET +  
8€

# HORS LES MURS

DES SPECTACLES « AU COIN DE LA RUE »  
DANS TOUS LES QUARTIERS

La Culture prend ses quartiers à Chenôve ! Les spectacles décentralisés investissent la ville à partir du mois d'avril.

Au moment où les beaux jours arrivent à Chenôve, vous aurez le plaisir de retrouver l'effervescence de spectacles hors les murs, pour (re)découvrir le spectacle autrement, vous faire conter des histoires et vivre des aventures partagées, en famille ou entre amis. Du centre-ville à la périphérie, prenez

vos chaises ou votre coussin pour assister à des spectacles de théâtre, de cirque ou musicaux, des poésies décalées et oniriques, des instants choisis pour vous faire croquer la vie à pleine dent ou vous interpeller sur des sujets engagés.

La programmation hors les murs du Cèdre sera cette saison une bonne occasion pour faire vivre le spectacle vivant au plus près des chenevelières et des cheneveliers.



FÊTE DANS LA VILLE

## Carnaval de Chenôve

→ Dimanche 7 avril

Nouveau thème et nouvelles couleurs pour nous signaler la fin de l'hiver et le début du printemps. Au programme, village Carnaval et animations (spectacles de rue, manège, marionnettes, fanfare, animations musicales, stand de crêpes/gaufres...), remise des clés de la ville, déambulation dans les rues de Chenôve... N'oubliez pas votre déguisement ! Si vous souhaitez rejoindre le Collectif Carnaval et participer à l'édition de 2024, le collectif a besoin de volontaires. [collectifcarnaval21300@gmail.com](mailto:collectifcarnaval21300@gmail.com)

LECTURE

## African Book Truck

→ Mercredi 15, jeudi 16, vendredi 17 mai  
[En itinérance dans la ville ]

L'African Book Truck c'est un camion peint aux couleurs des cars rapides sénégalais pour attirer l'attention des passants. C'est une bibliothèque, une librairie nomade pour aller facilement partout, partager la gourmandise de la lecture et faire entendre la puissance et la diversité de la création africaine.

Le passage de l'African Book Truck c'est un rendez-vous festif autour des ouvrages « Made in Africa ».





CIRQUE-DANSE-STAND-UP | DURÉE : 45MIN

## « Le Mariage Forcé »

*Cie 800L de paille*

→ Jeudi 23 mai · 19h

[À l'Hôtel des sociétés]

*Sganarelle, proche de la cinquantaine, désire épouser la jeune et fouguese Dorimène dans le but de la posséder et d'avoir une progéniture. Cependant, il s'aperçoit que sa dulcinée est assoiffée de liberté. Il va alors tout tenter pour faire annuler ce mariage.*

Jouer dix personnages à trois comédiens, c'est prendre le parti de laisser jaillir une fantaisie absurde et déjantée dans un dispositif quadrifrontal où tout est à vue.

Valentin CLERC : Sganarelle Sylvain LECOMTE : Geronimo, Dorimène, Pancrace, Une Egyptienne, Alcantor Lucas ROGLER : L'Orfèvre, Marphurius, Lycaste, Une Egyptienne, Alcidas

Gratuit sur réservation | [cedre.ville-chenove.fr](http://cedre.ville-chenove.fr)

©Antoine Charbouillot



CIRQUE-DANSE-STAND-UP | DURÉE : 45MIN

## « Mektoub »

Compagnie La Nour

→ Dimanche 7 juillet · À partir de 7 ans

[Lieu à venir]

« Mektoub », c'est un seul en scène multi-personnages mi-standup de cirque, mi-chant sous la douche, mi-danse expérimentale et mi-makrouds de ma Mima.

Des formes, des femmes, une femme : boule à facettes aux multiples ipséités. Tantôt blédarde, tantôt lascarde ou encore chanteuse-philosophe du dimanche, Mektoub est une sorte de journée portes ouvertes au cœur d'une trentenaire qui questionne ce dont elle hérite et ce dont elle s'acquiète, ce dont elle a honte et ce dont elle est fière.

De et avec Mounâ Nemri

Gratuit sur réservation | [cedre.ville-chenove.fr](http://cedre.ville-chenove.fr)



DANSE-CIRQUE | DURÉE : 40MIN

## « PULSE »

Compagnie Kiaï

→ Mercredi 17 Juillet · À partir de 8 ans

[Quartier du Mail]

« PULSE » est une forme radicalement chorégraphique. Une pièce de cirque généreuse où l'engagement physique est au cœur du propos. La scénographie est épurée. Un espace rebondissant de 9m de diamètre propulse les acrobates dans un ballet aérien où la pulsation musicale donne le la. Six têtes, douze bras et douze jambes se synchronisent dans une transe acrobatique faisant appel aux sens plutôt qu'au mental.

De et avec Cyrille Musy/Natasha Chauhan, Maxime Reydel, Théo Lavanant, André Hidalgo, Maya Peckstadt et Sian Foster

Gratuit sur réservation | [cedre.ville-chenove.fr](http://cedre.ville-chenove.fr)

CIRQUE

## Prise de CirQ' 2024

[Lieu et date à venir]

En collaboration avec l'association CirQ'ônflex.

Retrouvez un spectacle de cirque dans les rues de Chenôve en juin ! Festival résolument urbain et innovant, Prise de CirQ' a pour objectif de montrer la richesse et la diversité du cirque contemporain.



## Séances de cinéma en plein air

→ En juillet et août

Retrouvez comme tous les ans, la séance cinéma plein air en juillet, en partenariat avec les Maisons Pop de Chenôve. À la tombée de la nuit, avec ou sans pop-corn, ce projet en collaboration avec les habitants de Chenôve vous proposera une séance souvent dans un cadre culturel de découverte de films de genre ou populaires.

# EXPOSITIONS

[2023]

## « Du sport dans tous ses états »

Par Plonk & Replonk

→ Du 26 septembre au 4 novembre

Le vrai sportif ne parle pas. Il bouge. Quant au championnat du monde « d'en faire le moins possible » il a enfin acquis ses lettres de noblesse : les loisirs, « catégorie oiseuse mixte », viennent d'être consacrés discipline olympique.



## « Chenôve dans l'objectif »

d'Hadnan Hakoun

→ Du 22 novembre au 14 décembre

Dans le cadre du festival Les Nuits d'Orient 2023

Résultat de résidence artistique.

Lors des dernières Nuits d'Orient 2022, le photographe Hadnan Hakoun est venu réaliser une résidence artistique au sein de la ville de Chenôve. Cette exposition présente ainsi le résultat de ce travail.

DIJON  
Les Nuits  
d'Orient

[2024]

## « Citoyenneté »

Par Joël Fanet

→ Du 8 au 25 janvier

Un objectif. Un talent fou. Une connaissance hors pair de Chenôve, de ses lieux et de ce qui l'anime. Une carte blanche donnée à l'artiste par la municipalité. Venez partager à travers les œuvres photographiques réalisées par Joël Fanet une réflexion par instantanés sur le thème de la citoyenneté et sur ce qui fonde notre attachement commun pour Chenôve, ses habitants et son patrimoine vivant.

## « Dracula »

Par Adèle Maury

→ Du 25 janvier au 24 février

Prêt de l'Orchestre National de Jazz.

L'univers d'Adèle Maury, proche de la peinture, déploie dans ses mouvements, ses formes et l'utilisation particulière de la couleur une intensité expressive et une puissance émotionnelle singulière.





## « La petite plante qui ne pouvait vivre seule »

→ Du 26 mars au 20 avril

Prêt de BFC Nature.

Thomas Pesquet, le célèbre spationaute français, envisage d'emporter des plantes lors de son prochain voyage dans la station spatiale internationale pour les étudier. Pâquerette, petite fleur désignée pour le voyage, est bien décidée à ne pas partir seule ! En compagnie de nos deux héros, explorez le monde passionnant des plantes et de l'ingéniosité de ces dernières pour s'adapter à la vie sur Terre !



## Exposition Itinéraires Singuliers

→ Du 30 avril au 30 mai



## « La vie secrète des instruments »

En partenariat avec le Conservatoire de Chenôve

→ Du 4 au 21 juin

Nombreux sont les instruments à errer dans les locaux du conservatoire... Trompettes, pianos, flûte et violon connaissent tous les secrets des lieux. À vous d'imaginer les leurs...

## « Pégaz »

Street Art

→ Du 25 juin au 12 juillet

Dans le cadre du Bonb' Hip Hop 2024.



### PARCOURS

« C'EST MON PATRIMOINE »

Découverte de trois parcours tout au long de l'année : Le Street Art, les coulisses du Cèdre et le Vieux Bourg de Chenôve.

Les parcours permettent aux petits et grands de développer leur sens de l'observation, de créativité et leur imaginaire, de favoriser la découverte des différents quartiers de Chenôve et se sensibiliser à la préservation du patrimoine.

# CONSERVATOIRE

## À RAYONNEMENT COMMUNAL DE CHENÔVE

Établissement classé par le ministère de la Culture, reconnu dans le cadre du schéma départemental des enseignements artistiques, le Conservatoire à Rayonnement Communal musique, danse et théâtre joue un rôle d'acteur culturel à part entière sur le territoire, au croisement de l'exigence artistique et de l'ancrage territorial. Il assure également des missions d'éducation des citoyens par l'art et à l'art en partenariat avec l'Éducation Nationale (projets d'Éducation Artistique et Culturelle).

Désirant se fonder sur une conception novatrice et réfléchie de la pédagogie, associant la recherche du plaisir à l'exigence, le Conservatoire accueille plus de 400 élèves, jeunes et moins jeunes, désireux dans un premier temps de découvrir et de pratiquer une activité artistique pouvant donner naissance à de vrais vocations et plus généralement à la formation de futurs amateurs actifs.

Le Conservatoire de Chenôve est reconnu pôle ressource sur le territoire de la métropole et moteur de la vie artistique du territoire, par l'organisation d'auditions, de concerts, en collaboration avec le tissu associatif chenevelier et la mise en valeur de tous les projets artistiques transversaux élaborés par l'équipe enseignante.

### → LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES :

Culture musicale, chant choral, formation musicale générale, cours instrumentaux, ensembles instrumentaux, MAO (Musique Assistée par Ordinateur), chant, danse contemporaine et théâtre.

*Les concerts du Conservatoire à Rayonnement Communal musique, danse et théâtre figurent dans la programmation du Cèdre.*

### → INFOS PRATIQUES :

*Conservatoire à Rayonnement Communal musique, danse et théâtre*

Le Cèdre, 9 esplanade de la République,  
21300 Chenôve

#### **Horaires du secrétariat :**

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h

Mercredi : 9h-12h, 13h30-18h / Samedi : 9h-12h

#### **Contact :**

03 80 51 55 07

[conservatoire@chenove.fr](mailto:conservatoire@chenove.fr)





# ESM

## ENSEMBLE SUPÉRIEUR DE MUSIQUE

L'ESM Bourgogne-Franche-Comté est un établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture à délivrer le diplôme national supérieur professionnel de musicien et le diplôme d'État de professeur de musique.

Les formations sont assurées en partenariat avec l'université de Bourgogne, les conservatoires à rayonnement communal et régional de Chenôve, de Dijon, du Grand Besançon et du Grand Chalon, et de nombreuses structures professionnelles du territoire de Bourgogne-Franche-Comté.

### ISOKRONY

→ Mercredi 28 février | 20h

Concert | Entrée libre et gratuite

Isokrony est un laboratoire de rythmes, de sons, d'improvisations. Le concept d'un grand orchestre de jazz sans cuivre, sans soufflants mais avec des frappeurs, des cogneurs, des caresseurs, des danseurs qui respirent sans souffler. Faire de cet instant musical et par correspondance de notre vie, une « Isokrony » idéale et utopique. L'orchestre sera emmené par les étudiants percussionnistes de l'ESM, renforcés par une rythmique des étudiants en musiques actuelles amplifiées. Un groupe de jeunes percussionnistes issus des conservatoires de Dijon et Chenôve complètera le dispositif orchestral.

Encadrement artistique et pédagogique :  
*Franck Tortiller, Didier Ferriere*



# MMC

## MUSIQUE MUNICIPALE DE CHENÔVE

### CONCERT DE SAINTE CÉCILE

→ Samedi 25 novembre | 20h30

Dimanche 26 novembre | 15h

Les jeux vidéo s'invitent à Chenôve ! La Musique Municipale de Chenôve compte bien une nouvelle fois vous surprendre lors de ses concerts de Sainte Cécile, les 25 et 26 novembre prochain, en vous présentant le spectacle Mario Bros and Friends ! Les meilleures musiques de jeux vidéo avec projections de vos héros sur grand écran !

### CONCERT DE PRINTEMPS

→ Samedi 1<sup>er</sup> juin | 20h30

La Musique Municipale de Chenôve donne son traditionnel concert de printemps. Placé sous la direction de Maxime Pitois et la présidence de Fabien Château, l'orchestre est composé de 70 instrumentistes amateurs qui ont plaisir à se rassembler autour d'une même passion pour l'orchestre à vent.

*Pour ces deux concerts, la billetterie sera tenue par l'association avec des permanences au Cèdre, dans la limite des places disponibles. Pour toute information merci de contacter la Musique Municipale de Chenôve à l'adresse suivante : [mmcharmonie@gmail.com](mailto:mmcharmonie@gmail.com)*



# À CHACUN SA BIBLIOTHÈQUE

DÉCOUVRIR, PARTAGER, LIRE, APPRENDRE, JOUER, RENCONTRER, ÉCOUTER...

La bibliothèque-médiathèque François Mitterrand de Chenôve a tout ce qu'il vous faut ! Elle met à la disposition des lecteurs plus de 65 000 documents : de quoi satisfaire tous les passionnés de romans, de poésie, de cinéma, de musique, de politique, de cuisine, de jardinage, de loisirs créatifs... Les livres, bandes dessinées, revues, films, musiques, jeux vidéo peuvent être empruntés pour une durée de 4 semaines en nombre illimité !

La Médi@thèque numérique permet depuis chez soi, à toute heure du jour et de la nuit, de regarder un film, de lire une revue, de s'initier au japonais ou de progresser en anglais, de s'initier à la couture, à la pâtisserie, au yoga ou encore à la guitare.

Un espace multimédia avec des ordinateurs, des scanners et des tables pour travailler au calme.

Avec une offre d'animations variées : des lectures pour les petits, des ateliers numériques, ou encore d'écriture, des spectacles... tout au long de l'année.

## → LES ATELIERS NUMÉRIQUES

La bibliothèque-médiathèque offre aux enfants comme aux adultes la possibilité de participer à des ateliers numériques sur des thèmes variés permettant la prise en main

d'un outil informatique, la découverte d'une nouvelle application ou la sensibilisation aux enjeux du numérique.

## → SÉANCES « COUP DE POUCE NUMÉRIQUE »

Besoin d'une aide ponctuelle ? Bénéficiez d'un accompagnement individuel ! Mieux se servir de son smartphone ou de sa tablette, créer une boîte mail, sauvegarder ses fichiers. Gratuit, sur rendez-vous.

## → LE SAMEDI DES TOUT-PETITS

Les petits ont leurs rendez-vous réguliers à la bibliothèque, un samedi matin par mois !

Un moment câlin et tout en douceur, réservé aux 0-4 ans et leurs parents.

Pour connaître la date des prochaines séances, consultez le site internet de la bibliothèque, rubrique « L'actu ».

Ces ateliers sont faits pour vous !

## → PAGES EN PARTAGE

(À partir de 16 ans)

Une réunion de lectrices et lecteurs d'âges et de goûts différents, ouverte à tous, pour découvrir et échanger sur une sélection de romans autour d'un même thème : voyage, musique, polar, littérature gourmande, littérature italienne...

# L'ABONNEMENT À LA BIBLIOTHÈQUE-MÉDIATHÈQUE EST GRATUIT POUR TOUTES ET TOUS.

La carte, obligatoire pour pouvoir emprunter des documents, s'établit sur simple demande. Aucun justificatif n'est à fournir.

Seule une autorisation parentale est indispensable pour les enfants, de même que la présence d'un parent au moment de l'inscription.

Les collectivités et enseignants sont invités à se rapprocher des bibliothécaires pour s'inscrire et définir, ensemble, les modalités de prêt.

## → GRATUITÉ

Toutes les offres d'activités et d'ateliers sont gratuites sur inscription préalable.

## → DES SPECTACLES À PRIX RÉDUIT

La carte de bibliothèque vous donne droit à des tarifs préférentiels sur les spectacles du Cèdre ! Découvrez vite la programmation 2023/24 et profitez de cet avantage.

## LES HORAIRES D'OUVERTURE

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
15h - 18h	10h - 18h	15h - 18h	15h - 18h	10h - 16h30

Les matinées et débuts d'après-midi sont réservés à l'accueil des groupes (scolaires ou autres), ainsi qu'à toute personne souhaitant préparer au calme un examen ou un concours, sur rendez-vous.

→ Accueil téléphonique : mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h, le mercredi de 9h30h à 18h et le samedi de 9h30 à 16h30



# FIGURE2STYLE

## L'ASSOCIATION EN RÉSIDENCE PERMANENTE AU CÈDRE

### → L'ÉCOLERÉSID'DANSE

Créée en 2009, Résid'Danse est née de la volonté des membres fondateurs de Figure2Style (groupe emblématique de danse hip-hop dans l'hexagone) de mettre à la disposition des publics un espace exclusivement dédié à l'enseignement des danses urbaines. Son rôle en tant qu'école est de transmettre la tradition, les valeurs de la culture hip-hop, de susciter et développer l'intérêt des jeunes et moins jeunes souhaitant découvrir cette culture.

Véritable pôle de rencontres et d'échanges, Résid' Danse a élaboré un programme pédagogique adapté à chaque niveau de cours pour assurer un meilleur suivi des élèves. Disposant d'un studio de 120 m2 uniquement dédié à la danse urbaine dans les locaux du Cèdre, les élèves débutants à confirmés pourront jouir d'un enseignement optimal dans les meilleures conditions.

Durant la saison 2023-2024, l'école Résid'Danse proposera un grand choix de cours pour les enfants de 4 à 14 ans, ainsi que des cours adolescents, adultes et à destination de publics porteurs de handicap (Breakdance, spécial Moves, Street Groove, Cardio Dancing...).

### → LE GALA DE DANSE

Vous retrouverez le Gala de l'association en juin. C'est lors de ce week-end que l'ensemble des élèves et leurs professeurs s'unissent pour présenter, après un travail intense, le fruit de leur passion. Un grand moment en perspective comme seul Figure2style sait nous le proposer !

### → LE FESTIVAL BONB' HIP-HOP #7

Le Bonb' hip-hop est un rendez-vous désormais incontournable ! Pour la septième année consécutive, Figure2Style et la Ville de Chenôve vous invitent à découvrir toutes les esthétiques et expressions chorégraphiques liées aux cultures urbaines, à les partager et à nous retrouver autour de temps artistiques intenses et populaires.

### → LES JEUX OLYMPIQUES

Pour la première fois de l'histoire, le Breaking (Bboying) rentre dans le programme des Jeux Olympiques en 2024. Avec plus de 25 ans d'implication dans le Hip-Hop Bourguignon, c'est tout naturellement, il y a deux ans, que l'association Figure2Style a été contactée par la fédération pour organiser la qualification Bourgogne-Franche-Comté.

Il était évident pour Figure2Style de se lancer dans cette aventure, car depuis 2009, l'association a créé une école de danse Hip-Hop (à dominance Breaking) qui a su former des compétiteurs à un niveau national.

→ Retrouvez toutes informations sur les activités de Figure2Style sur [associationfigure2style.com](http://associationfigure2style.com)

→ Contactez l'équipe à : [figure2style.contact@gmail.com](mailto:figure2style.contact@gmail.com) ou par téléphone au : 06 48 12 17 47



# DEVENEZ MÉCÈNES DU CÈDRE

Le Cèdre participe au rayonnement et à l'attractivité du territoire de Dijon métropole, avec la volonté de porter des spectacles d'une grande diversité et d'une exigence artistique élevée pour le plus grand nombre. Vous aussi soutenez le Cèdre et la vie culturelle de Chenôve !

## → SOUTENIR LE CÈDRE, C'EST FAVORISER LA CULTURE POUR TOUS ET L'ART COMME ESPACE DE PARTAGE ET D'ÉCHANGE

Les mécènes participent au rayonnement du Cèdre et s'engagent en faveur de projets créatifs, fédérateurs et citoyens.

Vous pouvez choisir de contribuer :

- À la programmation
- Au développement de la lecture publique,
- Au développement des pratiques musicales
- À la valorisation du patrimoine de notre commune

Toutes les contributions sont les bienvenues : entreprises ou particuliers !

## → S'ENGAGER COMME MÉCÈNE

Soyez mécènes, selon vos envies et vos moyens :

- Par un apport financier
- Par un apport de compétences (savoir-faire, technologie...)

Le mécénat (loi du 1er août 2003), ouvre droit à une réduction d'impôts de 60% (entreprises) et 66% (particuliers) du montant de votre participation.

Pour toute information contactez-nous à l'adresse suivante : [culture@chenove.fr](mailto:culture@chenove.fr)

# LOUER LE CÈDRE, C'EST POSSIBLE !

Le Cèdre ne s'apparente pas exclusivement à un espace culturel ! Il revendique aussi l'ambition d'être un espace de rencontres. Grâce à son exceptionnelle modularité, il peut accueillir séminaires, colloques, formations, ou tout type de réunions.

Une cinquantaine de structures nous ont d'ores et déjà fait confiance, parmi lesquelles la Région Bourgogne-Franche-Comté, ERDF, le Crédit Mutuel, la Caisse d'Épargne, le Congrès national du bâtiment durable, Keolis, La Poste, Urgo, la MGEN, le Club Grand Sud...

Devis sur demande à l'adresse suivante : [cedre.entreprises@chenove.fr](mailto:cedre.entreprises@chenove.fr)





ENTREE

LE

CEBRE

# LE CÈDRE

CENTRE CULTUREL ET DE RENCONTRES

9, Esplanade de la République - 21300 Chenôve

[www.cedre.ville-chenove.fr](http://www.cedre.ville-chenove.fr)





**DIRECTION DE LA CULTURE**

→ 03 80 51 56 25

→ [culture@chenove.fr](mailto:culture@chenove.fr)

→ [cedre.billetterie@chenove.fr](mailto:cedre.billetterie@chenove.fr)

**LE CÈDRE VOUS ACCUEILLE :**

Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi : 13h30-18h

Pendant les vacances scolaires du lundi au vendredi de 14h à 17h30

La billetterie est également à votre disposition une heure avant et après les représentations (achats de places, renseignements...).

# INFOS PRATIQUES

## QUELQUES RÈGLES À CONNAÎTRE



### → PLACEMENT

- Pour les spectacles avec places numérotées, votre place est garantie jusqu'à l'heure de la représentation. Ouverture des portes environ une demi-heure avant le spectacle.
- Pour les spectacles avec places non numérotées, le placement est libre. Les portes ouvrent 45 min avant le spectacle.
- Le personnel de salle vous aidera dans votre placement. Il ne perçoit aucun pourboire.
- La Direction se réserve le droit de modifier l'attribution des places numérotées à titre exceptionnel pour raisons techniques ou administratives impératives.



### → HORAIRES

- L'heure de la représentation et le lieu sont indiqués sur le billet d'entrée.
- Les spectacles commencent à l'heure indiquée.
- La durée des spectacles est annoncée à titre indicatif.



### → RETARDATAIRES :

- L'accès aux places numérotées n'est plus garanti après le début du spectacle.
- Par respect pour le public et les artistes, l'accès des retardataires est soumis aux exigences du déroulement du spectacle. Il peut vous être refusé sans dédommagement.

Les retardataires seront placés dans la mesure des places disponibles par le personnel d'accueil et ne pourront pas réintégrer leurs places à l'entracte.



### → BUVETTE :

L'introduction de boissons et de nourriture est interdite dans la salle.



### → VESTIAIRE

Vestiaire à disposition des spectateurs en jauge debout lorsque celle-ci est mise en place lors d'un spectacle. Les spectateurs en placement assis n'ont pas accès à ce vestiaire.



### → ACCUEIL DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.

Merci de contacter au préalable la billetterie du Cèdre au 03 80 51 56 25



*ATTENTION : Pour le confort des artistes et des spectateurs, pensez à éteindre votre téléphone portable en entrant dans la salle. L'utilisation d'appareils photos, et de tout système d'enregistrement audio ou vidéo est interdit dans la salle, sauf accord préalable de la Direction.*

# BILLETTERIE

	Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif E	Tarif F	Tarif en famille
Tarif plein	15,00€	20,00€	25,00€	30,00€	35,00€	40,00€	8,00€
Tarif réduit	12,00€	15,00€	20,00€	25,00€	30,00€	35,00€	8,00€
Abonnement 3 spectacles et + Groupes 30 personnes et +	10,00€	12,00€	17,00€	22,00€	27,00€	32,00€	8,00€
Moins de 18 ans	7,50€	10,00€	12,50€	15,00€	17,50€	20,00€	5,00€
Scolaires	7,50€	10,00€	12,50€	15,00€	17,50€	20,00€	5,00€
Carte culture Étudiant	5,50€	5,50€	5,50€	5,50€	5,50€	5,50€	5,50€
Tarif Solidaire	5,00€	6,00€	8,00€	11,00€	12,50€	16,00€	3,00€

## → TARIFS SPÉCIFIQUES

*En partenariat avec l'ABC dans le cadre du Festival A Pas Contés*

Tarif plein (*adulte et jeune*) : 10 €

Tarif réduit (*adhérents ABC, abonnés partenaires, groupe collégiens et lycéens, demandeur d'emploi, C.E, familles nombreuses*) : 8 €

Tarif groupe (*tous les jeunes de moins de 10ans, les écoles élémentaires*) : 7 €

Tarif pour les intermittents, les professionnels du spectacle et les diffuseurs : 5 €

Tarif carte culture : 5€50

## → MODES DE PAIEMENT

- 1 · Carte Bancaire
- 2 · Chèques à l'ordre de : Régie Culture Chenôve
- 3 · Virement
- 4 · Espèces

## → CONDITIONS DE REMBOURSEMENTS

Pour les spectacles organisés par la ville, aucun remboursement ni échange n'est possible.

Les billets ne peuvent être remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle par la Ville.

# BILLETTERIE

## → TARIF PLEIN

Tarif adulte de droit commun.

## → TARIF RÉDUIT

Demandeurs d'emplois ; étudiants , bénéficiaires des minimas sociaux (R.S.A., A.A.H., minimum vieillesse), bénéficiaires P.M.R. (gratuité pour un accompagnant) ; titulaires d'un titre relevant d'un partenaire culturel conventionné dans le cadre du dispositif «Nos voisins sont formidables» hors Chenôve sous réserve de réciprocité ; titulaires d'un titre relevant d'un partenaire conventionné dans le cadre de dispositifs spécifiques ; professionnels du spectacle (programmateurs, intermittents) ; titulaires de la carte Pass'Sport Culture, de la Carte Maisons Pop, de la carte de lecteur de la Bibliothèque Municipale ; élèves du Conservatoire de Chenôve ; membres de l'Office Municipal des Personnes Âgées de Chenôve ; groupes de 8 à 29 personnes ; membres des comités d'entreprise.

## → MOINS DE 18 ANS

Personnes âgées de moins de 18 ans le jour de l'achat des places, sur présentation d'une pièce d'identité.

## → SCOLAIRES :

Tarif pour les élèves dans le cadre d'une sortie organisée par un établissement scolaire ou un établissement d'enseignements artistiques labellisés Ministère de la Culture. Gratuité reconnue pour l'enseignant et les accompagnateurs (maximum 5 personnes par classe)

## → CARTE CULTURE ÉTUDIANT :

Sous réserve de présentation de la Carte Culture Etudiant éditée par Dijon Métropole en vigueur pour la saison en cours.

## → SOLIDAIRE :

Tarif accordé aux personnes accompagnées par les structures médico-sociales conventionnées. Gratuité pour les accompagnateurs.

## → GROUPES 30 PERS ET +

Achat simultané d'au moins 30 places pour une même représentation.

## → ABONNEMENTS 3 SPECTACLES ET PLUS

Achat simultané d'une place pour au moins trois spectacles produits par la Ville de Chenôve dans la saison en cours.

# ABONNEZ-VOUS!

## BULLETIN D'ABONNEMENT

→ Abo 3 spectacles et +

<input type="checkbox"/>	FLASHBACK - JEAN-MARIE PÉRIER	3 octobre	20h	B	12€
<input type="checkbox"/>	CAUSERIES D'EMMA LA CLOWN INVITÉE CAMILLE LAURENS	10 octobre	20h	A	10€
<input type="checkbox"/>	« AU PIED DES MONUMEN- TALES PETITES CHOSES » OPUS 1 - CIE LES INCASABLES	9 novembre	20h	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	LE CABARET DU POILU CIE SANS LÉZARD	12 novembre	16h30	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	LES SAHARIENNES	30 novembre	20h	B	12€
<input type="checkbox"/>	NOS ÊTRES CHAIRS CIE LES ZANIMOS	6 décembre	14h30	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	ZUT FÊTE NOËL	17 décembre	16h30	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	DRACULA - ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ	27 janvier	20h	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	LES WRIGGLES SE METTENT EN QUATRE	30 janvier	20h	C	17€
<input type="checkbox"/>	LE COURAGE - JULIE REY	10 février	20h	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	YÉ! - CIRCUS BAOBAB	17 février	20h	D	22€
<input type="checkbox"/>	CAUSERIES D'EMMA LA CLOWN INVITÉE AYA CISSOKO	8 mars	20h	A	10€
<input type="checkbox"/>	ÉRIK TRUFFAZ	19 mars	20h	E	27€
<input type="checkbox"/>	LE BIBLIOTHÉCAIRE CIE GROS ORTEIL	21 mars	20h	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	ROYAUME - CIE HORS-SÉRIE	29 mars	20h	B	12€
<input type="checkbox"/>	LES GARDIENNES NASER DJEMAI	6 avril	20h	B	12€
<input type="checkbox"/>	KOSH	12 avril	20h	en famille	8€
<input type="checkbox"/>	CAUSERIES D'EMMA LA CLOWN THÈME SUR L'ENVIRONNEMENT	14 mai	20h	A	10€
<input type="checkbox"/>	CARTES BLANCHES - CIE KÄFIG	5 juillet	20h	en famille	8€



# ABONNEZ-VOUS!

## ABONNÉ 1

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

C.P/Ville : .....

Tél : .....

E-mail : .....

Inscription à la newsletter

MONTANT ABONNÉ 1 :

## ABONNÉ 2

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

C.P/Ville : .....

Tél : .....

E-mail : .....

Inscription à la newsletter

MONTANT ABONNÉ 2 :

MONTANT TOTAL :

Les données personnelles recueillies dans le cadre de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatisé et sont destinés aux services de la ville de Chenôve en charge de traiter votre demande. Elles ne sont en aucun cas transmises à des tiers ou réutilisées à d'autres fins. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 20 juin 2018 n°2018-493, et au règlement général sur la protection des données 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez-vous adresser à [rgpd@ville-chenove.fr](mailto:rgpd@ville-chenove.fr). Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.



# **VOUS POUVEZ VOUS ABONNER DÈS À PRÉSENT EN VOUS PRÉSENTANT À LA BILLETTERIE DU CÈDRE :**

→ **Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi**  
de 13h30 à 18h

## **BILLETTERIE DU CÈDRE**

03 80 51 56 25

[culture@chenove.fr](mailto:culture@chenove.fr)

[cedre.billetterie@chenove.fr](mailto:cedre.billetterie@chenove.fr)

## **AVANTAGES ABONNÉS :**

### **→ FORMULE D'ABONNEMENT**

Vous fixez vous-même le nombre de spectacles composant votre abonnement, avec un minimum de 3 figurant dans la liste des spectacles de la saison soumis aux abonnements.

### **→ TARIF PRÉFÉRENTIEL**

Vous pouvez ajouter des spectacles à votre abonnement en fonction de vos choix au cours de la saison culturelle 2023-2024. Le tarif abonné sera alors appliqué pour ces spectacles supplémentaires.

Sont exclus les spectacles figurant dans la programmation hors les murs et les spectacles organisés par des producteurs proposés au Cèdre.

L'abonnement est nominatif, une seule place par spectacle est autorisée.

# COMMENT VENIR AU CÈDRE



**TRAM** : Ligne T2, terminus « Chenôve-Centre »



**BUS** : Lianes 4, ligne F42, arrêts « Chenôve-Centre »



**CARS** : Lignes 113 et 114 du réseau régional Mobigo



**VÉLO** : DiviaVéloPark à côté de l'arrêt de Tram « Chenôve-Centre »

Lors de représentations programmées au Cèdre, le réseau Divia s'adapte à vos besoins de mobilités en retardant le départ de ses trams. Les horaires de retour seront affichés à la sortie des spectacles.

**Avec le Bouquet Liberté achetez votre place au parking Monge et bénéficiez d'un aller-retour en bus ou tram (offre valable après souscription au service).**

RENSEIGNEMENTS SUR LES HORAIRES, PLANS ET ACCÈS :



[divia.fr](http://divia.fr) ; [viamobigo.fr](http://viamobigo.fr)



03 80 11 29 29



## SPECTACLES HORS LES MURS

→ **Espace culturel François Mitterrand – Place Coluche**

T2 arrêt mail • Lianes 4 arrêt Renan - Parking place du 19 mars 1962 -

→ **Gymnase du Mail – 2 rue Olympe de Gouges**

T2 arrêt mail - Parking place du 19 mars 1962

→ **Hôtel des Sociétés – 5 place Anne Laprevote**

T2 arrêt Chenôve Centre • Lianes 4 arrêt Collège Chapitre



# Au coeur de la saison

REJOIGNEZ-NOUS ET PROLONGEZ L'EXPÉRIENCE EN LIGNE !

Présentation des spectacles, actus, vente en ligne :

[www.cedre.ville-chenove.fr](http://www.cedre.ville-chenove.fr)



**@Le Cèdre Chenove :**  
Spectacles, actualités,  
événements, photos, le  
réseau pour ne rien rater



**@lecedrechenove :**  
L'actualité de la  
programmation mais aussi  
des incursions dans les  
couloirs et des extraits de  
spectacles



**@Le Cèdre,  
centre culturel et de  
rencontres :**  
Présentation de la structure,  
playlist, actualités

---

## Mentions obligatoires

### LES PARTENAIRES

#### INSTITUTIONNELS :

Conseil Départemental de la Côte-d'Or, Dijon métropole, Drac BFC, Rectorat BFC, Région Bourgogne-Franche-Comté, Ville de Dijon

#### LES PARTENAIRES :

Art Public, Cirq'onflex, C.R.R de Dijon, D2P, Divia Mobilité, Itinéraires Singuliers, l'association Figure2Style, l'ESM, la Cité de la Voix, la Musique Municipale de Chenôve, la Résidence Lamartine de l'acodège, Label Ln, le Bruit Qui Pense, le CCAS de Chenôve, le Crij Bourgogne, le Foyer du Mail, le Pôle Social de la Croix-Rouge Française, le Samsah, le Sas de l'ACODÈGE, le Secours Populaire de

Chenôve, le Théâtre Dijon Bourgogne, l'association Bourguignonne Culturelle, l'Orchestre National de Jazz, l'Office National des Anciens Combattants Victimes de Guerre, le Dancing CDCN, les Amis de la Bibliothèque, les Conservatoires de Côte-D'or (Osiem21), les Nuits d'Orient, les Restaurants du Cœur, Maison Pop de Chenôve, Modes de Vie, Ng Prod, Office Municipal de la Culture, Please Please, Pyrprod, Scenizz, Zutique Productions

#### LES PARTENAIRES MÉDIAS :

Diversions, France 3 Bourgogne, France Bleue Bourgogne, le Bien Public, Welcome Magazine

**Licence 1 :**

PLATESV-R-2022-007656

**Licence 2 :**

PLATESV-R-2022-007659

**Licence 3 :**

PLATESV-R-2022-007658

#### DIRECTEUR DE LA

#### PUBLICATION :

Thierry Falconnet, maire de Chenôve

#### COORDINATION /

#### RÉDACTION :

Direction de la Culture

#### CONCEPTION GRAPHIQUE :

Service Communication

#### IMPRESSION :

Vidonne, 4 rue de la Petite Fin,  
21121 Fontaine-Lès-Dijon

